

REVISTA PENÉLOPE EVOLUCIÓN HISTÓRICA Y LITERARIA DESDE LA ANTIGÜEDAD



PENÉLOPE

Depósito Legal: J 696-2013

Editada en Jaén (España) por **Encarnación Sánchez Arenas**

ISSN: 2341-0086

Revista Penélope

Miembros del consejo de redacción:

- YOLANDACABALLERO ACEITUNO
- MANUEL GAHETE JURADO
- JUAN RAEZ PADILLA
- CLAUDIA SÁNCHEZ PÉREZ
- AKRAM JAWAD THANOON
- GENARA PULIDO TIRADO
- RACHIDA GHARRAFI
- JOSÉ SARRIÁ CUEVAS
- AMIRA DEBBABI
- BOUCHRAIL ECHCHAOUI
- ISABEL OLIVER GONZÁLEZ
- DIRECTORA: **ENCARNACIÓN SÁNCHEZ ARENAS**

14ª Edición: diciembre del 2026

Enlace a la página Web: <http://www.revistapenelope.com>

Email: encarnacion.sanchez.arenas@gmail.com

Teléfono de contacto: 617 91 87 97

**Relato
de
Karima Toufali**

Me he duplicado

Karima Toufali

Soy un aficionado a esconderme del mundo...

He abdicado de la vida sin sentido y he dejado de ser protagonista de mi propia historia. No hay vuelta atrás: no me atrae el ornato superficial y puedo asegurar que es una escapada sin retorno.

Cedo espacio y voz a lo que mi alma plantea y, a pesar de mi orgullo, pido perdón cuando ando distraído en cosas mundanas que no siempre alcanzo a entender. Ella conoce mi estado y sabe de mi búsqueda y, aunque me vea enfrascado en lo que me ocupa, persiste. Si bien no siempre llego a descifrar lo que transmite a través de esos latidos desacompanados.

Hurgando en mi alma, a menudo desentierro palabras y sentimientos que no hacen sino acentuar mi perplejidad. Me he duplicado para entender cada parte de mi alma: la que se entrega y la que se oculta. Ella bien me conoce, porque me muestro tal soy; nada de mí es apariencia y respondo con sinceridad a las ideas abstractas que me plantea sin embarazo alguno.

Me he duplicado por ella, cuando se muestra dominante aunque aparente rendición. Ella sabe que sin la renuncia a este estado, el ego no guarda atención a sus propias faltas, \neg que son muchas \neg lo que me hace mirar a otro lado. Yo le hago entender que no hay avance sin autoevaluación. Por eso, a veces se aprovecha de mi debilidad para dejarme sólo y enredado.

Me aparto de ella, del alma dominante, para dedicar más tiempo al alma que se entrega. Esta, a su vez, me cuenta sosegada algún secreto y deja miel en mi boca. Dice que largo es el camino que he de andar y sus sentidas palabras me consuelan. Yo le confieso mis temores y ella me entrega un cofre que guarda cartas de amor.