

REVISTA PENÉLOPE EVOLUCIÓN HISTÓRICA Y LITERARIA DESDE LA ANTIGÜEDAD



PENÉLOPE

Depósito Legal: J 696-2013

Editada en Jaén (España) por **Encarnación Sánchez Arenas**

ISSN: 2341-0086

Revista Penélope

Miembros del consejo de redacción:

- YOLANDACABALLEROACEITUNO
- MANUEL GAHETE JURADO
- JUANRAEZ PADILLA
- CLAUDIA SÁNCHEZ PÉREZ
- AKRAM JAWAD THANOON
- GENARA PULIDO TIRADO
- RACHIDA GHARRAFI
- JOSÉ SARRIÁ CUEVAS
- AMIRA DEBBABI
- BOUCHRAIL ECHCHAOUI
- ISABEL OLIVER GONZÁLEZ
- DIRECTORA: **ENCARNACIÓN SÁNCHEZ ARENAS**

14ª Edición: diciembre del 2026

Enlace a la página Web: <http://www.revistapenelope.com>

Email: encarnacion.sanchez.arenas@gmail.com

Teléfono de contacto: 617 91 87 97

**Poemas
de
Josy Aguilar**

REFLEJOS DEL OCASO

Envejece el día con simetría cardiaca
al ritmo de las horas extirpadas,
es una imagen acuarélica chillando incoherencias
bajo el influjo del firmamento condensado.

El reflejo del ocaso recorre los callejones de la mente,
es un tibio bostezo de molino de viento
nutriendo el caudal despiadado de juramentos,
en la narrativa incauta de un alma
extasiada de fulgores pigmentados.

Ríos amedrentados por la resequedad
reflejan en su anoréxico cause los olvidos callados
de cedros lisonjeros, G
árboles marchitos que desnudan su legendaria memoria,
lamentos propios del ocaso infinito
en sus vértebras flácidas y tristes.

Se asoman las incertidumbres en la hendidura del tiempo
con la brava impertinencia de la terquedad opulente,
se acomoda la existencia en el regazo de las horas otoñales,
un puñado de anhelos huye
de la mezquindad de la tarde salpicada y polvorienta.

El cofre de la sabiduría es armónico escudo
de una vida pletórica de primaveras deshuesas
en la ambrosía de arrebatos heroicos.

Josy Aguilar

CAMINO A LA ETERNIDAD

Un sillón abandonado emite un reclamo inaudible,
como testigo inmutable de la endiablada ausencia
gateando en el espacio que fue tuyo,
has tomado el camino a la eternidad
sin despedidas ingratas,
los siglos venideros estrechan tus manos
en el solsticio del invierno.

La primavera siguiente ya no te espera,
ha dejado tus estantes llenos luz inquieta,
te llevas mil fragmentos
de soles atrapados en las venas,
los árboles danzan flanqueando tus pasos
por la diligente ruta al plano celestial.

Arrancas de tajo tu presencia
dejando a tu gente reventada en llanto,
te pierdes en el radar
con un puñado de anhelos mutilados,
llevas contigo tan sólo trozos de nada
en la frialdad desbordante del ataúd amaderado
que murmura condolencias.

El último suspiro huyó de tus labios en la hora marcada,
se consumieron los instantes de las noches deslavadas
y tu voz de algarabía aún gotea
por todos los rincones aletargados del hogar.

Torrentes de serenidad habitan tus ojos silenciosos,
tus pies duermen,
abandonaron la zozobra de los días venideros,
un arrullo de luna acompaña a tu alma liberada
volando al infinito.

Lluvias de estrellas descongelan las horas
impregnadas de recuerdos
que caen a borbotones desde tu partida.
El destino de todos es el sepulcro hambriento,
donde seremos el eco oxidado
de una era en el tiempo.

Josy Aguilar

CAMINO A LA ETERNIDAD

Un sillón abandonado emite un reclamo inaudible,
como testigo inmutable de la endiablada ausencia
gateando en el espacio que fue tuyo,
has tomado el camino a la eternidad
sin despedidas ingratas,
los siglos venideros estrechan tus manos
en el solsticio del invierno.

La primavera siguiente ya no te espera,
ha dejado tus estantes llenos luz inquieta,
te llevas mil fragmentos
de soles atrapados en las venas,
los árboles danzan flanqueando tus pasos
por la diligente ruta al plano celestial.

Arrancas de tajo tu presencia
dejando a tu gente reventada en llanto,
te pierdes en el radar
con un puñado de anhelos mutilados,
llevas contigo tan sólo trozos de nada
en la frialdad desbordante del ataúd amaderado
que murmura condolencias.

El último suspiro huyó de tus labios en la hora marcada,
se consumieron los instantes de las noches deslavadas
y tu voz de algarabía aún gotea
por todos los rincones aletargados del hogar.

Torrentes de serenidad habitan tus ojos silenciosos,
tus pies duermen,
abandonaron la zozobra de los días venideros,
un arrullo de luna acompaña a tu alma liberada
volando al infinito.

Lluvias de estrellas descongelan las horas
impregnadas de recuerdos
que caen a borbotones desde tu partida.
El destino de todos es el sepulcro hambriento,
donde seremos el eco oxidado
de una era en el tiempo.

Josy Aguilar

SEMBLAMZA

Jocabeth Vázquez Aguilar (Josy Aguilar). Es mexicana, Licenciada en Derecho, poeta, escritora y promotora cultural. Es autora de los libros de poesía "Entre mis párpados", "Sensaciones entre Líneas", "Vértices del Tiempo", "Palabras Perpetuas" y la novela "Las Horas Heridas". Es coautora en más de 100 antologías. Es cofundadora y Presidente del Consejo Consultivo en La Academia Nacional de Poesía Sede Ciudad de México, perteneciente a la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. Es miembro titular de La Academia Literaria de la Ciudad de México, A.C., y miembro del Consejo Editorial de la Revista Poesía entre Neón, así como de la Revista En Sentido Figurado. Es Socia Honoraria del Conglomerado Cultural Perú Internacional. Ha participado como jurado en el Certamen de Poesía Verso Libre MX en los seis años consecutivos recientes. Ha participado como presentadora de libros y antologías. Ha recibido múltiples diplomas y reconocimientos en su trayectoria literaria. Recibió la medalla Sergio Morett Manjarrez en el IV Congreso Mundial por la Paz, como reconocimiento al mérito por ser promotora de la cultura, educación, paz, arte, poesía y valores universales. Se ha presentado en foros, como: El Palacio de Bellas Artes, La Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, J'adore Montreal, la Feria Internacional del Libro de Coyoacán, en congresos nacionales e internacionales, en entrevistas y programas de radio y sus obras se han difundido en diversas revistas literarias.

DATOS DE CONTACTO

Correo electrónico jocabeth-va@hotmail.com

Teléfono y WhatsApp 5566900514

Ciudad de México